

Edukačný program FA STU

V dňoch 13.- 14. februára 1997 sa na pôde Fakulty architektúry STU v Bratislave konala vedecko-pedagogická konferencia s medzinárodnou účasťou "Edukačný program FA STU".

Jej čestné predsedníctvo tvorili:

R. Špaček, dekan FA STU
 P. Havaš, prodekan FA STU
 B. Kováč, prodekan FA STU
 P. von Meiss, prezident EAEE
 S. Clavel, FA Paris-Villemine
 P. Tronchon, FA Montpellier
 M. Pavlík, FA ČVUT Praha
 D. Glosová, FA VUT Brno
 P. Pásztor, SKA

Na úvod sa účastníkom konferencie prihovoril aj rektor Slovenskej technickej univerzity v Bratislave doc. Ing. Igor Hudoba, CSc.

Na príprave konferencie sa podieľali najmä jej odborní garanti z pedagogickej komisie FA STU: M. Finka, J. Gregorová, D. Gažová, I. Gürtler, P. Karoš, V. Lichardová, Ľ. Petránky, M. Samová, M. Šarafín a I. Tužinský. Za jednotlivé témy zodpovedali P. Vodrážka, M. Zervan a M. Šarafín.

Organizačné zabezpečenie konferencie mali na starosti A. Hollmanová a D. Hádeková.

Z konferencie nebol vydaný zborník, ale v prvých dvoch tohtoročných číslach Architektonických listov FA STU vám predkladáme príspevky, ktoré na konferencii odzneli (a ktoré sme od ich autorov dostali v písomnej forme). Uvádzame ich zhruba v poradí, ako odzneli v sekciách, najprv úvodné referáty a potom ostatné príspevky v abecednom poradí. *-redakcia-*



Vážení kolegovia, milí priatelia architektúry!

Dejiny architektúry sú súčasne dejinami architektonických teórií a hľadania adekvátnych foriem a metód výučby. Od remesla k akadémiám a univerzitám viedla často nepriamočiara a turbulentná cesta. Diskusie sa dotýkali v prvom rade základnej otázky "čo je architektúra?": je to len postavená skutočnosť, alebo aj "iba nakreslená, či vymodelovaná myšlienka?"... Otázka, či môžu učiť len majstri zocelení umením stavať alebo aj abstraktní vzdelanci, tiež nie je nová.

Otázky vyvolávajú ďalšie otázky, často sa zdá, že dobre sformulovaná otázka rieši viac ako zlá odpoveď.

Stále ma trápi problém, či profil absolventa má formulovať samotná škola, alebo či má škola reagovať na požiadavky artikulované praxou. Čo je právo na vzdelanie - máme vzdelávať utilitárne alebo máme chápať vzdelávanie ako zveľadovanie duchovného majetku? Aký má byť podiel teórie a ateliérovej tvorby, sú ateliéry samospasiteľné alebo potrebujú silné zázemie a podporu? Ako sa prejaví organizačná štruktúra fakulty na výučbe - potrebujeme ústavy, katedry, ateliéry...? Aj v súčasnosti sa architekti hľadajú a nachádzajú v rozpätí od Vitruviovského "architectus secundus deus" až po sociálne vízie Hannesa Mayera -a ako reagovať v pedagogike: výchovou k elitárstvu alebo k pokore? Aký je podiel fundamentalizmu a inovatívnosti v našej práci, existujú obecné platné schémy, stačí vyplňať rastre, alebo sa nachádzame v neustálom procese hľadania? Je tento proces kvantifikovateľný, alebo sú možné len aproximácie a pokusy o ovládnutie chaosu? Sú vynikajúci študenti a absolventi automaticky úspešní v praxi, je rozhodujúca osobnostná dynamika v porovnaní so študijnou disciplínou a usilovnosťou?

Naša konferencia zrejme nenájde všetky odpovede ani univerzálny návod. Určite nám však pomôže, ak sa budeme vzájomne počúvať a budeme si môcť prečítať Vaše názory a stanoviská.

Doc. Ing.arch. Robert Špaček, CSc.,
dekan Fakulty architektúry STU v Bratislave