

Vážené kolegyně a kolegovia,

význam toho, že Slovensko sa nachádza v procese dlhodobých a pritom rýchlych zmien, si každý z nás, aj keď pri rôznych príležitostiach, uvedomuje stále častejšie. Nie sú to len zmeny, ktoré nám priniesla transformácia vysokého školstva, voľby akademických funkcionárov, ale predovšetkým zmeny, ktoré súvisia s vývojom vedných a umeleckých odborov, v ktorých vychovávame odborný dorast, bádame a tvoríme. Sme konfrontovaní s potrebou obsahovej inovácie vzdelávania, nového zacielenia vedeckovýskumných aktivít, zavedenia nových vzdelávacích metód, novej ponuky foriem a oblastí vzdelávania, ale predovšetkým stojíme pred oveľa vyššími nárokmi na kvalitu našej práce hodnotenú už nie v lokálnom či národnom, ale medzinárodnom priestore.

Všetky takéto zmeny lavínovite podmieňujú v praxi ďalšie. Pritom tie najzávažnejšie, ktoré prinesú dopady európskych impaktov súvisiacich so vstupom do Európskej únie, sú v podstate pred nami. Začíname byť znepokojení zdánlivou netransparentnosťou z prirýchleho diania vecí. V takejto situácii je nedocenením pomocníkom "blízky" informačný zdroj.

V zamýšľaní sa nad takto videnou situáciou sme sa zamysleli aj nad obsahom a kvalitou nášho interného vedeckého a odborného fakultného časopisu. Vstupom do siedmeho ročníka existencie Architektonických listov FA STU sme redakčne pripravili niekoľko strategických zmien ich vydávania, ktoré boli vo veľkej miere iniciované novou kvalitou, ktorú v našom prostredí znamenalo ocenenie FA STU ako excelentného výskumného pracoviska Európskou komisou.

Nová grafická úprava prebalu, zmena kvality tlače sú len vonkajšou predzvesťou rozsiahlejších obsahových a dúfame aj kvalitatívnych zmien. Vedecký a odborný časopis AL-FA si postupne budoval svoje tradície a bol po niekoľko rokov platformou pre prezentáciu vedecko-výskumnej a pedagogickej činnosti pracovníkov fakulty. Je prirodzené, že redakčné ambície sa postupne zvyšujú a nastal čas, aby sa z interného časopisu fakulty pretransformoval do polohy časopisu s platformou pre odbornú konfrontáciu v oveľa širšom meradle. Projekt PERSEUS v rámci 5.

rámcového programu Európskej únie, ktorého nositeľom je Stredoeurópske výskumné a školiace centrum v oblasti priestorového plánovania SPECTRA, Centre of Excellence, bol impulzom pre takúto premenu a vytvoril organizačnú, ekonomickú aj odbornú bázu pre zakotvenie nášho časopisu v medzinárodnom kontexte. Tým vytvoril platformu pre zviditeľnenie nášho odborného potenciálu v oblasti urbanizmu a architektúry doma aj v zahraničí.

Jednoznačnejšie tematické zacielenie jednotlivých čísel časopisu by malo rámcovať príspevky spĺňajúce všetky atribúty vedeckých článkov v medzinárodnom porovnaní. Navyše postupne všetky čísla by mali byť vydávané bilingválne v jazyku slovenskom a anglickom tak, aby boli relevantné aj pre zahraničných odborníkov.

V konečnom výsledku máme záujem stabilizovať publikačnú úroveň s predstavou naplniť podmienky pre pridelenie karentácie. Usilujeme sa k tradičným rubrikám (recenzie, teória, analýzy, výstupy doktorandov) zaviesť interné spravodajstvo z odborného a vedeckého diania na pôde fakulty (z poriadaných konferencií a výstav, z dizertácií a habilitačných konaní) a tiež rubriku prezentujúcu rezultáty výskumných a iných projektov riešených na pôde FA STU alebo na pôde spolupracujúcich inštitúcií.

Dúfame, že plánované zmeny si nájdu priaznivcov, ktorí ocenia prísľuby a aktívne prispedia k skvalitneniu vydávaného časopisu. Všetky tieto zmeny sa odrazia i v pozmenenom názve časopisu, ktorý pod novým označením ALFA SPECTRA bude vychádzať ako stredoeurópsky vedecký a odborný časopis FA STU - Central European Journal of Architecture and Planning FA STU. Časopis bude tlačený v rozšírenom počte strán a v predpokladanom termínovníku 4x ročne vyjdú 2 čísla prioritne venované problematike architektúry a designu ako Architektonické listy a 2 čísla so zameraním na problematiku urbanizmu a priestorového plánovania ako Urbanistické listy.

Veríme, že sa nám spoločne podarí využiť ponúkanú šancu a prispieť tým k posilneniu dobrého mena našej fakulty.

**Maroš Finka**