

:: Cena profesora Jozefa Lacka

Cena profesora Jozefa Lacka je najvyšším ocenením v prestížnej študentskej súťaži, ktorá sa každoročne udeľuje autorovi najlepšej diplomovej práce - absolventovi ktorejkoľvek zo škôl s architektonickým zameraním na Slovensku v danom akademickom roku.

Tradíciu udeľovania tejto ceny sa v roku 1990 rozhodol založiť Spolok architektov Slovenska (SAS) v spolupráci s Fondom výtvarných umení (FVU) ako cenu, ktorá má byť "... trvalou poctou pamiatke významného predstaviteľa modernej slovenskej architektúry, ktorý sa počas svojej tvorivej činnosti významnou mierou zaslúžil o odbornú profiláciu Fakulty architektúry, ako aj profilu absolventa architektúry."*

Hlavná cena - Cena prof. Jozefa Lacka sa udeľuje za najkvalitnejšie naplnenie požadovaných kritérií súťaže - porota hodnotí úroveň konceptu, prínosu, filozofie návrhu, jeho kvalitu, absolventovu znalosť architektonických a technických princípov tvorby, grafického a výtvarného spracovania, ako aj úroveň kvality prezentácie návrhu.

Za uplynulých 16 rokov bolo do tejto súťaže, štyrmi školami architektúry (FA STU Bratislava, KA VŠVU Bratislava, KA SvF STU Bratislava, FU TU Košice), nominovaných cca 250 absolventských projektov, ktoré museli najprv úspešne prejsť prvým - fakultným, resp. katedrovým alebo školským kolom. Diplomové práce, ktoré takto postúpia do národného kola a sú predmetom súťaže, musia teda spĺňať mimoriadne kvalitatívne kritériá a byť reprezentatívnou vzorkou školy.

Predkladané projekty v sebe nesporne nesú aj špecifickú „pečať“ tej-ktorej školy a sú vždy veľmi rôznorodé, ako z hľadiska obsahu a formy, tak aj hĺbky spracovania. Vyznačujú sa zároveň i širokým tematickým záberom - od návrhov interiérov a dizajnu detailu, cez projekty celej škály obytných a občianskych budov, priemyselných a technických objektov, polyfunkčných komplexov až po urbanistické súbory a krajinné celky. S ohľadom na komplexnosť posudzovania prác preto porota udeľuje na základe štatútu, okrem hlavnej ceny aj niektoré špecifické odmeny, ktoré vo svojom názve istým spôsobom nesú svoje, porotou najviac hodnotené pozitíva (Odmena Pro Huma, Pro Art, Pro Futuro, Pro Urbium, Pro Filozofia, atď.).

Počas uplynulých 16 rokov sa v porote vystriedalo mnoho známych osobností architektúry, ktorých vždy navrhovalo a schvaľovalo P-SAS aktuálnym kľúčom. V istom období to boli architekti z vedenia SAS, neskôr architekti - zástupcovia jednotlivých regiónov spolu s vysokoškolskými pedagógmi, ako zástupcami jednotlivých škôl. V súčasnosti je zriaďovateľmi Ceny profesora Lacka menovaná každoročne trojčlenná porota v novom zložení. Jej členmi sú kolegovia - architekti ocenení alebo nominovaní v niektorej z prestížnych spolkových cien. Za roky 1991-2006 sa v porote vystriedali architekti: V. Droppa, Š. Moravčík, M. Žitňanský, M. Mundrončík, J. Ilkovič, L. Kušnír, I. Masár,

Š. Šlachta, M. Drahovský, J. Fecanin, J. Istenes, M. Gašparec, J. Liščák, L. Kupkovič, Š. Polakovič, V. Záborský, D. Vanková, J. Antal, R. Hájek, B. Pernecký, J. Keppl, R. Janák, P. Pásztor, M. Bogár, M. Bogyová, P. Vodrážka, I. Ciberejová, D. Fischer, J. Gregorová, P. Sedlák, M. Zervan, I. Marko, L. Urban, J. Polyák, M. Tomík a M. Repický. Tajomníčkou poroty je E. Oravcová.

V októbri minulého roka sa teda úspešne uzavrel už 16. ročník tejto súťaže a príležitosť osláv jubilea prof. Jozefa Lacka je iste vhodným dôvodom na krátku rekapituláciu a poohliadnutie sa späť.

Od roku 1991 bolo v súťaži udelených celkovo 19 hlavných cien a 61 odmien.

Z tohto počtu získali absolventi Fakulty architektúry STU 12 cien a 36 odmien, čo je iste potvrdením vysokej kvality absolventov školy, ako aj odborného vedenia a pedagogického nasadenia učiteľov počas celého štúdia, ich odborného rastu, profilovania a formovania sa. (Menný zoznam laureátov, s príslušným rokom ukončenia štúdia, druhom získaného ocenenia, témou diplomovej práce a vedúcim diplomovej práce je k nahliadnutiu v priloženej tabuľke).

Je samozrejmé, že za toľké roky prešla cena viacerými zmenami, hlavne organizačnými.

Tieto zmeny sa týkali najmä:

:: spôsobu prezentácie a hodnotenia súťažných prác (kedysi prebiehalo hodnotenie bez účasti autora, dnes s osobnou prezentáciou a následnou diskusiou),

:: zloženia a počtu členov poroty (dnes pre väčšiu objektivitu bez účasti pedagógov zo škôl),

:: palety možných uchádzačov o získanie ocenenia (pribudli dve novo zriadené katedry architektúry), atď.

Nezmenila sa však podstata.

Cena, ktorú porota udeľuje, „...má motivovať a podnecovať zdravé súperenie v architektonicko-urbanistickej tvorbe a takto prispievať k zvyšovaniu kvality diplomových prác a zároveň „de facto“ určuje smerovanie a odbornú úroveň absolventa architektúry“.

Ocenené a odmenené projekty sa každoročne predstavujú verejnosti na samostatnej výstave v Galérii SAS.

Cena prof. Jozefa Lacka je tak jednou zo spolkových cien, pri ktorej sa na slávnostnom odovzdávaní, už tradične na sklonku roka stretáva na pôde Spolku architektov Slovenska niekoľko generácií architektov. Pri príležitosti vernisáží výstav ocenených autorov, sa tu majú možnosť neformálne stretnúť začínajúci - čerství absolventi a študenti, významné osobnosti architektúry, (ktorých tvorba je pre študentov nielen inšpiráciou, ale aj obsahom učiva), architekti s rôznou profiláciou a širokým odborným zameraním, pedagógovia a akademickí funkcionári, široká odborná verejnosť, ako aj „priatelia“ architektúry.

Pri slávnostnej príležitosti osláv jubilea prof. Jozefa Lacka by som ako dlhoročná tajomníčka poroty Ceny profesora Jozefa

Lacka (organizačnou tajomníčkou som už 13. rok) rada prispela svojim poďakovaním sa v mene akademickej obce - jej študentov bývalých, terajších, ale i tých budúcich.

Vďaka za skvelú myšlienku, ktorá dnes už skutočne mnohonásobne potvrdila svoje opodstatnenie, za iniciatívu, ktorej výsledkom bolo zriadenie spolkovkej ceny - Ceny profesora Jozefa Lacka. Ceny, ktorá vytvorila dlho chýbajúci pomyselný spojovací most medzi praxou a akademickou pôdou. Ceny, ktorá je metou, cieľom mnohých snažení a určite neoceniteľným štartovacím stupienkom k plnohodnotnej realizácii mnohých skvelých absolventov v architektonickej praxi nielen u nás, ale pri ich uplatnení sa aj v zahraničí.

Brány svojej alma mater opúšťajú každoročne desiatky jej absolventov – začína sa pre nich dlho očakávané obdobie napĺňania predstáv, snov, plánov a cieľov ... začiatky nebývajú nikdy ľahké a jednoduché. S akým úspechom sa to podarilo poniektorým spomedzi tých, ktorí boli ocenení počas doterajšej histórie „Lackovej Ceny“, som sa spýtala priamo ich.

Svojim (z hľadiska zamerania tejto publikácie) krátkym prierezovým portfóliom, sú nesporne potvrdením plnohodnotnosti tvorivých architektov, s dnes už bohatými skúsenosťami, praxou a mnohými skvelými realizáciami.

Ďakujem kolegom za poskytnutie podkladov (texty, fotodokumentácia). Svoje portfóliá na publikovanie poskytli architekti: Martin Beďatš, Peter Daniel, Irakli Eristavi, Pavol Pokorný, Klára Macháčová - Mikulášová, Tomáš Macháč, Beáta Hermannová – Brtková, Danica Končeková – Čabelková, Matúš Konček, Juraj Zornička, Rastislav Gromnica, Mária Topolčanská, Vladimír Želinský, Miroslav Michalica, Stanislav Sýkora, Peter Suda a zároveň sa ospravedlňujem za „niekedy možno až krkolomné“ skracovanie textov a identifikačných údajov projektov z objektívnych dôvodov obmedzeného priestoru v publikácii.

Ing. arch. Eva Oravcová, PhD.
 tajomníčka poroty Ceny prof. J. Lacka

...a myšlienka na záver:

V roku 1991 - rok založenia Ceny prof. Lacka – predseda poroty Ing. arch. Virgil Droppa pri slávnostnej príležitosti vyhlasovania výsledkov 1. ročníka súťaže pridal v závere aj niekoľko rád mladým do architektonickej praxe a svoje vystúpenie zakončil slovami: „ Som rád, že aspoň touto cestou sa nám čiastočne podarí splatiť dlh voči profesorovi Lackovi“ .



* Štatút Ceny profesora Jozefa Lacka. - Bratislava : SAS, 2005. 2 s. - Rozmn.



:: Ing. arch. Peter Daniel, PhD.

absolvent FA STU z r. 1993

Odmena Pro Design

1993 - 01 doktor. štúdium na Katedre interiéru FA STU

1996 FA STU, Ústav architektúry II, odborný asistent

Výber z tvorby:

Interiér dostavby KÚ,

B. Bystrica, 1998 (Hronský, Chrobák, Petelen)

Hlavná cena v celoštátnej súťažnej prehliadke Interiér roka 1995-1999

Cena CE.ZA.AR 2002 SKA v kategórii interiéru a dizajnu

Hasičská poisťovňa, rek. a interiéru objektu, BA, 1999

(Daniel, Hronský)

Akzent Media, Objekt skladu a ext. úpravy, BA, 2003

(Daniel, Hronský) - **nominácia** na Cenu časopisu ARCH 2004

Aula FEI STU, rek. interiéru, BA, 2005 (Daniel, Hronský)

Štúdio SLIMLINE, Interiér, BA, 2005 (Daniel, Hronský)

Byt manažéra, Piešťany, 2006 (Daniel, Hronský)



:: Ing. arch. Pavol Pokorný

absolvent FA STU z r. 1993

Cena prof. J. Lacka

1993 Mestský ústav ochrany pamiatok, Bratislava

1995 A4 Architecture (Pavelka, Vician)

1996 ŠTÚDIO FOR (Berec, Kvasnica, Lukáč, Pokorný)

2001 vlastný ateliér AAPP

2007 založenie POKORNY ARCHITEKTI (sro)

Výber z tvorby:

Polyfunkčný objekt, apartmánové byty, BA, v realizácii

Výstavná tvorba - Koncernový koncept expozície BAUMIT (víťaz medzinárodnej súťaže), realizované 2005-2007

Televízia TA3, BA, + interiér, 2001 (spp. Prodis)

Drevomont Fitos, 2002, Dunajská Streda (spp. Turanský)

Interiéry VÚB, BA, 1997 (Závodný, Pavelka)

Charitný dom zmierenia, BA, štúdia 2007,

(Kvasnica, spp. Berec, Lukáč)



:: Ing. arch. Stanislav Sýkora

absolvent FA STU z r. 1993

Cena prof. J. Lacka

1999-2006 spolumajitel' art TECH, s.r.o, architekt

2000-2003 FA STU, Ústav architektúry I., ext odb. asist.

2000 majitel' AK A-BUD-ETO

Výber z tvorby:

Archi prix international- WORLD'S BEST GRADUATION PROJECTS, Medzinárodná súťaž a výstava, Rotterdam, 2001

Rodinný dom, Ochodnica, 2003

Rodinný dom, Oščadnica, 2004

Obchodno-prevádzková budova E.P., Čadca, 2003

Polyfunkčná budova V.P. Čadca, rekonštr., 2003

Agroturistické centrum, Oščadnica, 2003

Klajnov DOM v Žiline, 2007

Rodinný dom v Rakovej, 2005

Rodinný dom „S“, Čadca, 2006

Admin.-prevádzková budova ONDRASEK, Čadca, 2005

Rodinný dom, Frýdek-Místek, 2006

Admin.-prevádzková budova E.P. Čadca, 2005

Rodinný dom, Malacky, 2006

Dom nábytku, Čadca, 2007



:: Ing. arch. Klára Macháčová
 rod. Mikulášová
 absolventka FA STU z r. 1994
 Odmena v súťaži

:: Ing. arch. Tomáš Macháč
 absolvent FA STU z r. 1994
 Odmena v súťaži

1994 po ukončení štúdia vytvorili spolu projekčný tím
 4M Ateliér architekta (s A. Mikulášom, V. Mikulášovou - obaja
 študenti a absolventi prof. J. Lacka)

Výber z tvorby:

- Obytný súbor Velké Přílepy, ČR, rek., dostavba, 1994-1995
- Volkswagen- ES Nitra, rekonštrukcia a novostavba, 1995
- Slovnaft, a.s., Bratislava - Centrálny velín, interiér, 1996-1999
- Palma - Tumys, a.s., BA, rekonštrukcie a novostavby priemyselných objektov, 1997-2000
- Palma - Tumys, a.s., Nové Mesto n/Váhom, rek. a novostavby priem. objektov, 1997-2000
- Fakulta pol. vied a medzinárodných vzťahov Univ. M. Bela, B. Bystrica, interiér, 1997
- Hotel Koruna, Nitra, rek. a dostavba, 1997
- Obchodná pasáž, Nitra, 1997-1999
- Polus center, BA, 2000, novostavba - sekcia kiná
- Hypermarket TESCO, TN, 1999-2000
- NsP Ružinov - prístavba lôžkového monobloku, BA, 2001
- Práčovňa Salesianer Mietex, rekonštr., Budapešť, 2001
- Slovnaft, a.s., rekonštr., ČSPL Poprad, Sp. N. Ves, 2002
- Sl. sporiteľňa, a.s. – ERSTE Bank, 2002
- rollout interiéry: Nové Zámky, Humenné, Vranov n/Topľou
- Polyfunkčný dom I a II, BA, 2002-2003
- Cargo-terminál, Letisko M. R. Štefánika BA, 2003
- Penzión Saint Exupéry, Nitra, rek. a prístavba, 2004
- Administratívna budova a jedáleň - Ferplast Nesvady, 2004
- Národný dom Štefánikov, Brezová p. Bradlom, rek. 2005





:: Ing. arch. Beáta Hermannová – Brtková

absolventka FA STU z r. 1995

Odmena Pro Filozofia

1995 - doktorandské štúdium na Katedre ochrany a tvorby
 v pamiatkovom prostredí, spolupráca s firmou Projekt-team, sro.

Výber z tvorby:

Adaptácia objektu na Šoltésovej ulici č. 12 v BA
 (Projekt-team, Hermann, Pavlásek, Brtková, H. Koladová,
 foto Stacho)

Adaptácia a dostavba objektu, M. R. Štefánika č. 6
 (P-T Bratislava spol. s r.o., Hermann, Pavlásek, Brtková,
 Koladová, Kráner, foto Stacho)



:: Ing. arch. Juraj Zornička

absolvent FA STU z r. 1995

Odmena v súťaži

1996-98 pôsobisko VPÚ – DECO a.s.

1997 pôsobenie v AK a-griff

Výber z tvorby:

Vojenské historické múzeum, TN, 1996, 1. cena (Hanúsek)

Sociálna poisťovňa, 1996, TN, 1. cena, verejná súťaž (Hanúsek)

Sociálna poisťovňa, Trnava, 1997, 1. cena, verejná súťaž

(Zornička, Hanúsek, Veghová)

Sociálna poisťovňa, TN, 1997, 1. cena, verejná súťaž (Hanúsek,

Veghová)

Slovenský energetický dispečing, Žilina, 2000

Slovenský rozhlas, BA, rek. Foyer, 2003, (Loj)

Light park, Račianska ul., BA, 2005



:: Ing. arch. Danica Končerková, PhD.

rod. Čabelková
 absolventka FA STU z r. 1995
 Odmena v súťaži

1995-96 firma Riwerk Kontor, s.r.o
 1996-01 dokt. štúdium na FA STU, kat. KZŠVČ
 1997-01 spolumajiteľ AK PRO 5, s.r.o.
 2001 FA STU, Ústav architektúry I, odb. asistent

:: Ing. arch. Matúš Konček

absolvent FA STU z r. 1995
 Odmena v súťaži

1995 - 97 Ateliér 5, architekt
 1997 - 06 spolumajiteľ AK PRO 5, s.r.o.
 2006 - spolumajiteľ AK A.PRO, s.r.o.

Výber z tvorby:

Gastronomický komplex Lagúna, Slov. elektrárne, interiér s realiz., 1997, spolupráca s PRO 5, s.r.o.
 Administratívno-prevádz. budova FIDES, Vlárská ul. BA, proj. a realiz. interiéru 1997, spolupr. s PRO 5, s.r.o.
 Administratívno-prevádz. budova FIDES, Rožňavská ul. BA, projekt, realiz., 1998-01, spolupr. s PRO 5, s.r.o.
 Rekreačné centrum Orenburg, dostavba, 2000, PRO 5, s.r.o.
 Rekonštrukcia vidieckeho domu, Jakubov, r. 2000, PRO 5, s.r.o.
 Projekt interiérov a prestavba bytov, BA, 1998-2007 realiz. s PRO 5 a A. PRO, s.r.o.
 Adaptácia a dostavba hotela Šandor **** Piešťany 2006,
 Rodinný dom, Vidlicová ul. BA, 2006-2007





:: Ing. arch. Rastislav Gromnica

absolvent FA STU z r. 1996

Odmena Pro Art

1996-1997 postgraduálne štúdium, Academia Istropolitana, Bratislava - odbor ochrana pamiatok.

1994-1997 spolupráca s ab -ateliérom (Bišťan), Fecanin, Fischer

2000 vlastný ateliér A3UM

2002 spolumajiteľ AK A3UM21 (Milan Gromnica, Martin Gromnica)

Výber z tvorby:

Hotel Áčko, Ružomberok

Penzión, Biely Potok

Penzión, Lisková

Hotel Giga, Ružomberok

Hotel Sport, Donovaly

Hotel Giga, Bešeňová

Fit Park, Vrútky

Hypernova, Ružomberok

Synagoga, Ružomberok

Kaštieľ Žofia, Ružomberok

Výrobná hala a predajňa Gepard, Liptovský Mikuláš

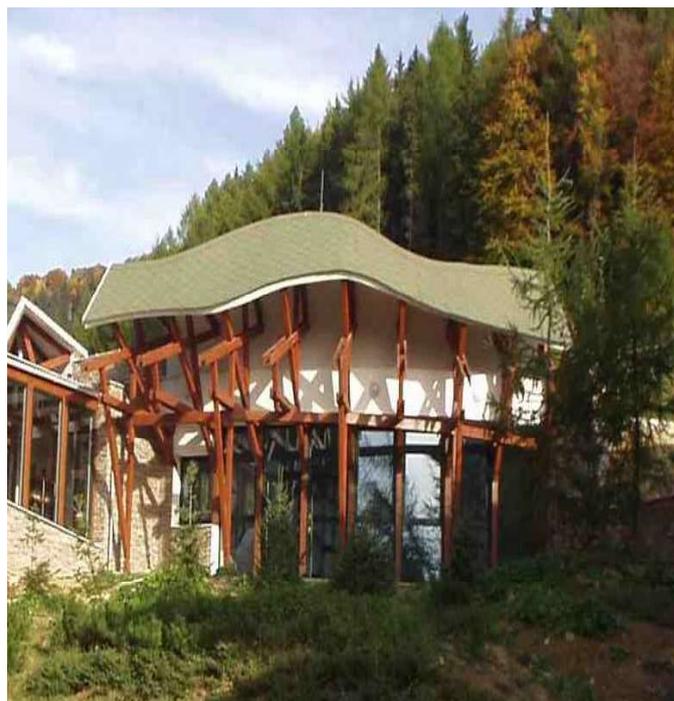
Bowling Stodola, interiér, Ružomberok

Penzión Agrothermal, proj. + interiér, Bešeňová

Ocenenia:

2000 vodná priekopa, Bratislava, 2. miesto

2002 pešia zóna, Liptovský Mikuláš, 2. miesto



:: Ing. arch. Mária Topolčanská, PhD.

absolventka FA STU z r. 1997

Odmena v súťaži

1997-2000 doktor. štúdium na KAT pre AŠOSD, FA STU

1997 PGŠ - IHS Rotterdam

1999-2000 PGŠ Master architektúry a urbánnej kultúry

METROPOLIS, ETSAB UPC Barcelona

2000-2002 PhD štúdium na ETSAB UPC Barcelona

2002-2007 výskum na OA ÚSTARARCH SAV, externá

pedagogická spolupráca s FA STU BA a TU Wien

Výber z tvorby:

Metamorfózy A. Šrámkovej a F. Milučkého, koncept, Pavilón

ČR a SR, Bienále architektúry, Benátky, 2004

Dva bytové domy, Sant Boi, Barcelona, Španielsko (v tíme

s JBE AA), 2002-2006

Bytový dom v historickom centre Mataró, Španielsko (v tíme

s JBE AA), 2002-2004

Peší most a budova Pasarela a Capitanía, Zóna Forum, 2004

Barcelona, Španielsko, (v tíme s M. Domingo, E. Ferré), 2001-

2003



:: Ing. arch. Vladimír Želinský

absolvent FA STU z r. 1997

Odmena v súťaži

1997-1999 Spolupráca s firmou GRIFF

1999-2007 pôsobenie v Architektonickom štúdiu AMP
 (Marcinko - majiteľ AK a spoluautor projektov)

Výber z tvorby:

Rímsko-katolícky kostol, Gregorovce, 2003, rek. + prestavba

Grécko-katolícky kostol, Svidník, príst. a rek., 2004

Vila „M“, 2005, (Marcinko, Dulenčín)

Centrum obchodu a služieb, Prešov, AŠ 2006, spoluautor

Polyfunkčný objekt, Prešov, projekt SP, 2006, (Marcinko)

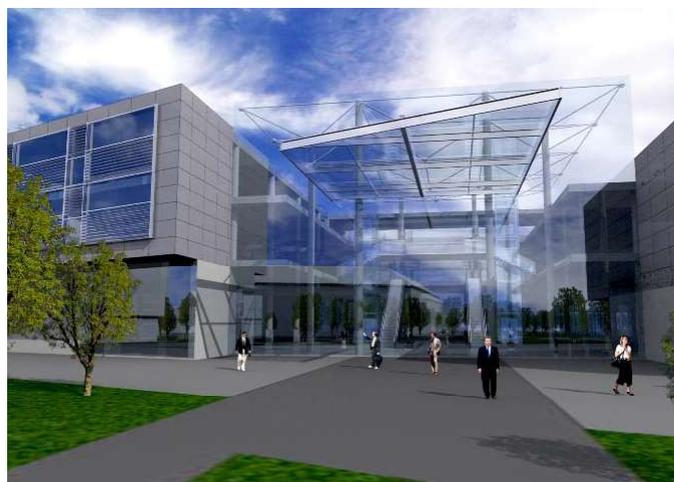
Nové centrum, Štrbské Pleso, arch. súťaž 1. miesto 2006,

(Marcinko, Novák, Viničenko, Marinica)

Relax park, Tatranská Lomnica, UAŠ 2006

Stanica pozemnej lanovej dráhy, Starý Smokovec, SP, 2007

Hotel, Prešov, AŠ 2007, (Marcinko, Novák, Mihalák)



:: Ing. arch. Miroslav Michalica

absolvent FA STU z r. 1998

Odmena Pro Huma

1999 SZČO, spolupráca s prof. J. Antalom

2004 autorizovaný architekt SKA

Výber z tvorby:

Bytový dom "L-1", Púchov, Pešia zóna, Moravská ul., 2002-2003

Bytový dom "L-2", Púchov, Pešia zóna, Moravská ul., 2003-2004

Bytový dom, Púchov, Štefánikova ul., 2004-2006

Rodinný dom, Dunajská Lužná, 2005

Rodinný dom, Svätý Jur, 2005

Bytový komplex, Púchov, Dvory, 2006 - v realizácii

Bytový dom, BA, Herlianska ul., 2006 - v realizácii



:: Ing. arch. Peter Sud'a
 absolvent FA STU z r. 2001
 Odmena Pro Futuro

2002 pôsobenie v ateliéri arch. R. Hubičku, Praha, ČR

Výber z tvorby:

Hotel 3 Studničky, Jasná, 2002, (Šišťík)

Rodinný dom v Zlíne, 2002

Rodinný dom, Juárezova ul., Praha - Bubeneč

Bytový dom, Na Hřebenkách XY, Praha 5 (nominácia na Cenu Mies van der Rohe za rok 2007)

Národní knižnica, Praha – súťažný návrh

